Мурзилка

НОЯБРЬ
№ 11
1977

ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА ДЛЯ ОКТЯБРЯТ

ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ

ОКТЯБРЯТА САЛЮТУЮТ ЮБИЛЕЮ РОДИНЫ

© «Мурзилка», 1977 г.

С ОТЦАМИ РЯДОМ

Вот зажглись
На праздничных знамёнах
Даты легендарного пути...
По широкой улице
колоннами
В это утро
радостно идти!
Пусть взовьётся
Песня над отрядом,
Поднебесной птицею паря.
Хорошо встречать с отцами
рядом
Славный праздник —
Праздник Октября.

Рис. В. ЛОСИНА

СЧАСТЬЕ ЖИТЬ

60 лет назад трудовые люди нашей страны одержали величайшую победу — победу в социалистической революции и начали строить новую, небывалую, счастливую жизнь для всех, кто трудится.

Партия Ленина, наша Коммунистическая партия привела народ к победе Октября, к победам в труде и боях. Партия ведёт нас к коммунизму. „Коммунистическая партия Советского Союза существует для народа и служит народу". Эти строки из Конституции СССР выражают чувства каждого советского человека.

Мы приводим сегодня слова рабочего, крестьянки, космонавта, писательницы. Они о счастье жить в стране Октября.

Виктор ФИЛИМОНОВ, бригадир монтажников, Герой Социалистического Труда

Как-то спросили меня за границей:

— Вы богаты, мистер Филимонов?

— Я богаче всех в этом зале, — ответил я.

— Сколько же у вас миллионов?

— Вот не считал, — развёл я руками.

И я рассказал своим слушателям о том, что владею лесами, полями, сокровищами недр, заводами, фабриками, пароходами, поездами — всем достоянием моей страны. Вместе со всеми, кто живёт в нашем социалистическом государстве. «Мы наш, мы новый мир построим!» — когда-то это была мечта. Сегодня мы построили этот мир.

★

Тамара КОРОТАЕВА, работница колхоза «Искра» Котельнического района Кировской области

Как-то я зашла в наш колхозный музей и долго смотрела на убранство старой крестьянской избы. Печь, слепое, закопчённое оконце, деревянная люлька.

И там, в музее, глядя на грустную люльку эту, вспомнила я наш колхозный детский комбинат. Солнечное просторное здание. Кроватки под снежно-белыми покрывалами. Золотые рыбки в огромных аквариумах. Красивые и умные игрушки. Книжки в весёлых обложках. «Всё лучшее — детям» — этот ленинский завет — закон нашей жизни.

В СТРАНЕ ОКТЯБРЯ

Георгий БЕРЕГОВОЙ, дважды Герой Советского Союза, лётчик-космонавт СССР

Я родился более полувека назад. Детство моё — счастливое, очень счастливое — совпало с небывалыми событиями.

На полях колхозов появились первые тракторы. Строились Днепрогэс, метрополитен в Москве. Первые штурмы стратосферы на гигантских аэростатах. Первая научная экспедиция челюскинцев в Арктику...

Страна набирала силы и звала нас в первооткрыватели. Она жила тогда трудно.

Но для нас, мальчишек, все невзгоды были не в счёт в сравнении с возможностью учиться, с приближением мечты о небе!

Пожалуй, с того времени и начался мой путь на Байконур.

Спрашивают меня: как объяснить сегодняшним ребятам, что такое счастье? Мне кажется: счастье — это правильно избранная цель жизни. Это работа, которой отдаёшь все силы ума и воли во имя счастья, блага, славы Родины.

★

Гулрухсор САФИЕВА, главный редактор газеты „Пионер Таджикистана"

Мой маленький сын Азиз только учится говорить.

— Нон! — произносит он. И я даю ему ломтик белого душистого хлеба.

Я говорю ещё много хороших слов на родном таджикском языке.

— Слушай, сын, учись, сынок... Гул — это цветок. Все цветы на земле — радость. Бульбуль — соловей. Слышишь, само слово звучит, как перелив звуков в горле искусного певца. А «космос» на нашем языке произносится таинственно и зовуще: «кайхон»... Вырастешь, сын, и, кто знает, чем станет для тебя это слово.

Велика многонациональная наша социалистическая Родина. Более ста национальностей, народностей населяет её. И у каждой есть свой язык, своя культура, свои традиции. Но потому она и зовётся Родиной, что всем нам есть достойное место под её материнским крылом.

СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО НАШЕ СВОБОДНОЕ!

Мы расскажем тебе об истории Советского государства. Рассказ наш будет необычен.

Перед тобою рисунки. Они очень старые. Некоторым из них более пятидесяти лет. Это рисунки первых октябрят и пионеров!

Только что могучей грозой прошла революция, отполыхала гражданская война. Время встаёт из ребячьих рисунков лицами легендарных героев, сценами недавних сражений.

Всё было только вчера: и штурм Зимнего, и лихие атаки Первой Конной, и подвиг Котовского, и подвиг Лазо. И победный марш Красной Армии — грозный, торжественный.

Долго потом историки в разных углах земного шара будут удивлённо качать головами: «Да как же они победили армии четырнадцати держав?!»

Да, победили! Потому что крепка была воля ленинской партии, огромно желание народа завоевать свободу. Времена выпали трудные — кругом разруха, голод. Но народ поверил своей партии и пошёл за нею. Образовался непобедимый союз, который крепче самой крепкой стали. И мы назвали этот наш союз Союзом Советских Социалистических Республик.

Много ещё выпало испытаний на долю народа и партии. Но непобедим наш Союз — сплав революции, веры, мужества и свободы.

ПЕРВОЕ МАЯ 1922 г. Рисунок Али Смурагиной. Усть-Заостровский сельсовет, Омский район.
ЧАПАЕВ. Рисунок Вовы Малкова. Москва.
МОЩЬ КРАСНОЙ АРМИИ. Рисунок Н. Кашина. Москва.
БОЙ К. Е. ВОРОШИЛОВА. Рисунок Жени Дьякова. г. Армавир.

НА НАШЕЙ УЛИЦЕ

Виталий КОРЖИКОВ

Рис. В. ПЕРЦОВА

Димка подбежал к окну и подпрыгнул от восторга: посреди заснеженного двора высилась гора свежего чистого песка. За ней темнела вырытая экскаватором траншея, а дальше, через дорогу, лежала металлическая труба.

— Ура! — заорал Димка. Он схватил с вешалки пальто и шапку и выбежал в коридор за Стёпкой.

Но толстый Стёпка сам бежал по лестнице навстречу, одной рукой натаскивал почти на красные щёки потёртую ушанку, а в другой держал булку.

— Видел?

— Видел!

— Бежим?

— Бежим!

И они бросились по лестнице вниз.

— Дима! — крикнул дедушка. — А шарф?

Но Димка и Стёпка, прыгая через ступени, уже были внизу, а впереди их, застёгивая пальто, бежал чёрненький второклассник Мишка с пятого этажа, и на груди у него болтался самодельный берёзовый автомат.

Вдалеке виднелась заиндевелая роща, перед ней сверкала от инея гора песка. Всё напоминало о поле боя.

— Вперёд, на высоту! — крикнул Димка и бросился на штурм горы. Но через несколько шагов упал, и рядом с ним, доедая булку, плюхнулся Стёпка.

— Ты чего?

— Впереди вражеский дот, — сказал Димка. — Видишь? — И он показал на темневшую впереди трубу. — Возьмём?

— Ага, — сказал Стёпка.

— Вперёд, — прошептал Димка, чтобы не расслышал враг, и они, пыхтя, быстро поползли по снегу. Сзади, поправляя автомат, запаздывал Мишка и шептал:

— Подождите.

Мимо шли прохожие, переступали через ноги мальчишек и ругали строителей. Но бойцы ничего не слышали, они приближались к доту.

— Вперёд, за мной! — Димка швырнул снежком в загудевшую трубу, и все они втроём с криком «ура!» ввалились во вражеский дот.

Глаза у всех весело светились. Дот был взят. Враг бежал.

— Хорошая труба, — сказал Стёпка и ударил кулаком в стенку. По всей трубе прошёл гуд.

— Не труба, а дот, — поправил Димка и распорядился: — Перевяжи Мишку, он ранен.

— Кто? Я? — замигал удивлённый Мишка. — Куда? — В пылу боя он никакой раны не заметил.

В это время в трубу с визгом ворвался рыжий Мишкин пёс Бобик и, отряхивая снег, весело зафыркал.

— Бобик! — обрадованно крикнул Стёпка и достал из кармана кусок булки.

— А собака здесь зачем? — по-командирски строго спросил Димка.

— А он с приказом из штаба, — откладывая в сторону автомат, сказал раненый Мишка.

— С каким приказом?

— Чтобы мы заняли оборону. Враги могут ведь перейти в контратаку.

Это было дельное замечание. Димка поднёс к глазам согнутые биноклем пальцы и стал изучать обстановку.

Вдали виднелась аптека, пункт «Скорой помощи» с красным крестом на стекле и продовольственный магазин.

Рассказ печатается в сокращении.

Из магазина с тяжёлой сеткой грузно шёл какой-то субъект преклонного возраста. «Вижу противника», — хотел доложить Стёпка, но «противник» потоптался у траншеи и свернул в сторону.

Скоро повалил снег, стало тихо.

Вдруг откуда-то донёсся крик:

— Стёпа, уроки сделал? В школу через час! Или я за тебя делать буду?

Всё время из окон дома, а потом из школы мальчишки поглядывали на трубу. Она лежала, её по-прежнему обходили, ругали, качали головами.

А только закончились уроки, Димка записал задание, схватил портфель и побежал на улицу, к трубе. Его догнал Стёпка. Он был в новой оранжевой куртке, с оранжевыми щеками и доедал оранжевый апельсин. Они подбежали к доту, там кто-то уже колотил по стенкам. Они бросились внутрь, влетели в дот, готовые к бою, но там на портфеле уже сидел Мишка.

— Ну, как дот? — по-хозяйски спросил Стёпка. Ведь он его отстоял в бою!

— Это уже не дот, — спокойно сказал Миша.

— Как это? — спросил Димка.

— А война кончилась. Мы же победили.

— А что это по-твоему? — вспылил Димка и поставил портфель.

— А это космическая станция «Салют». — Мишка застучал пальцем по стенке и закричал: — Земля, Земля! Я «Салют», я «Салют»! Как слышите?

— А где же бортовая аппаратура? — спросил Димка.

В это время за бортом станции послышалось какое-то плюханье, и Димка сделал знак: «Тихо! Вижу какие-то приближающиеся планеты».

Рядом захлюпало сильней, по борту станции застучали метеориты, и одна планета, проплывая мимо, сказала:

— Вот грязь! Я сегодня здесь чуть десяток яиц не расколотила.

— И когда эту бандуру уберут? — покашливая, вздохнула другая планета. — Хоть бы её скорей закопали.

Космонавты сердито переглянулись, а обе планеты вдруг вскрикнули, и мимо них в корабль, визжа и отряхиваясь, прямо из космоса ворвался четвёртый член экипажа.

— Бобик! — обрадовался Стёпка и вытащил из кармана завёрнутый в бумагу кусок колбасы.

Мишка сердито оглянулся. Он подруливал к Луне.

— И в космосе собак колбасой не кормят. Ещё подавится от невесомости, — сказал Димка и хотел отобрать колбасу, но Бобик зарычал: «Не подавлюсь», — и отбежал в сторону.

К этому времени стемнело. Витрины аптеки и магазина загорелись космическим светом. И Мишка сказал:

— Подлетаем к космическому городу.

Но вдруг в аппаратуре что-то треснуло, портфель просел, и Мишка смутился.

— Что там? — спросил Димка.

— Авария. Надо выходить в открытый космос, — сказал Мишка.

— А мы с Бобиком пойдём, — сказал Стёпка. — У меня вот и куртка спасательная. Ладно?

Он стал вылезать из корабля, неожиданно плюхнулся в грязь, и тут же в трубе загудело, а рядом раздался могучий голос Стёпкиной матери:

— В новой куртке! А я уже все ноги сбила! Откуда ты?

— Из космоса, — сказал Стёпка.

А Мишка, вылезая с портфелями, сказал:

— Тетя Маша, разве так встречают героев из космоса?

Следующее утро было сырое. Снег таял, моросило. Все заскучали. И потому что было так мокро, Стёпка сказал:

— А знаете что? Спустимся на дно океана в батискафе, а?

И все согласились:

— Здорово!

У траншеи копался худенький мальчишка в очках, рассматривая чёрные черепки. Он подошёл к батискафу с какой-то косточкой в руках и спросил:

— Вы что здесь делаете?

— Опускаемся на дно, — сказал Стёпка. — Мы в батискафе.

— Хочешь с нами? — спросил Мишка.

— Нет, — закачал головой мальчишка. — Я занимаюсь археологией. — И он показал косточку. — Может быть, это останки первобытного человека?

— Может быть, — кивнул Стёпка и тут же скомандовал: — Погружение!

— Есть погружение, — быстро ответил Димка и губами стал быстро выпускать пузыри: буль-буль-буль.

А Мишка стал смотреть на глубиномер.

— Тысяча метров, две тысячи метров, три тысячи метров, — сообщал он.

— Стоп, — сказал Стёпка и стал наблюдать за жизнью на глубине.

Жизнь на такой глубине была, как ни странно, очень оживлённая. Из продовольственного магазина плыл огромный кит с хозяйственной сеткой, из которой торчали перья зелёного лука и рыбьи хвосты.

— Ну заглотил, — сказал Димка.

— А вот камбала, — сказал Мишка.

Старушка камбала, пошевеливаясь, несла домой камбалятам коробку с праздничным тортом. Сверкая цветными боками, её обгоняли юркие селёдочки и сардинки.

Вдруг Димка закричал:

— Вижу барракуду, приближается барракуда! Сейчас мы её!

Из-за угла вынырнул «Москвич», но, заметив приготовления в батискафе, барракуда резко свернула в сторону и поплыла, уважая все правила подводного движения.

— Ура! — закричали в батискафе. Но вдруг раздался треск и скрежет металла, и акванавты выбросились на поверхность. Боком к их аппарату притёрся баллонами могучий автокран, а из кабины выглянул молодой водитель в тельняшке.

— Эй вы, пескари, вы что здесь делаете?

— Погружаемся. Это у нас батискаф, — сказал Стёпка.

— Да? — сочувственно спросил водитель и нахмурился. — Жаль. А мне вот надо погружать его в траншею.

— И закапывать? — спросил Мишка.

— И закапывать, — вздохнул водитель, цепляя крючья за края трубы.

— А мы хотели здесь ещё космический город устроить, — сказал Димка.

— Ну так что ж, — улыбнулся вдруг водитель, — эта же труба у меня не последняя. Ещё работы — вот — по горло!

Вечером, когда ребята шли из школы, на улице уже пахло горячим асфальтом.

По чёрной блестящей дороге взад-вперёд ходил автокаток, и на плечи водителя опускались тихие снежинки.

По краю дороги спешили киты, селёдочки, шли планеты, и одна планета, покашливая, говорила другой:

— Наконец-то закопали. Я вчера тут чуть десяток яиц не расколотила.

И только сбоку, мигая, смотрел на дорогу огорчённый археолог.

— Не успел я ничего откопать, — сказал он. — А тут всё закопали. И первобытного человека, и вашу трубу. — Но вдруг бодро, совсем как утром водитель, сказал: — Ничего, когда-нибудь это всё равно откопают. Раскопают и найдут и первобытного человека, и трубу...

— Найдут, — сказал Димка, а сам подумал вслух: — И только никто не будет знать, что это был батискаф.

— И космический корабль, — добавил Мишка.

— И дот, — сказал Стёпка.

СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО НАШЕ СВОБОДНОЕ!

Это рисунки ребят тридцатых годов. То было время первых пятилеток.

Партия и народ наново отстраивали страну. Мы строили её, как строят новый дом: фундамент, стены, крыша, каждый этаж и каждое светлое окошко.

У нас не было почти ничего, кроме рабочих рук и огромной веры в свои силы.

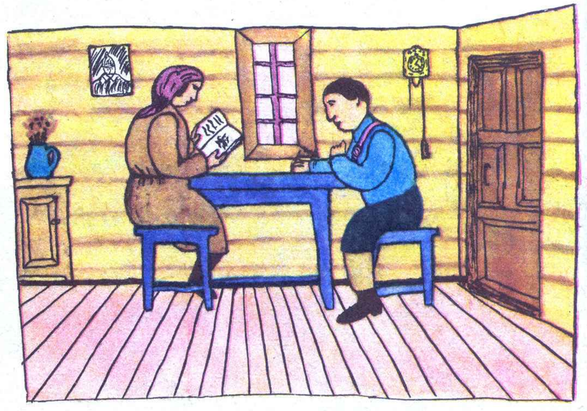
В пустую степь приехали люди. Зимой, на лютом холоде они ставили палатки. Они решили построить гигантский металлургический комбинат. Такой, казалось, невозможно воздвигнуть и за сто лет. Они построили его за четыре года. Могучей рекой пошёл чугун Магнитогорска.

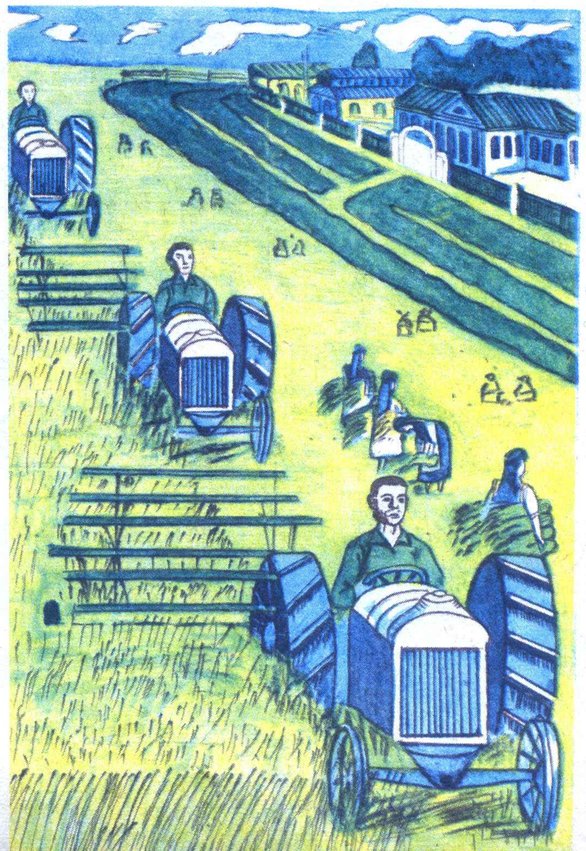
А в это время на Днепре поднималась чудо-плотина. Помнишь, мы недавно рассказывали о ней в «Мурзилке»? В это же время на Волге, в Сталинграде, растёт тракторный завод... И вот он, из советской стали, на советском заводе собранный, первый трактор! И первый колхозный урожай — элеваторы, полные зерна.

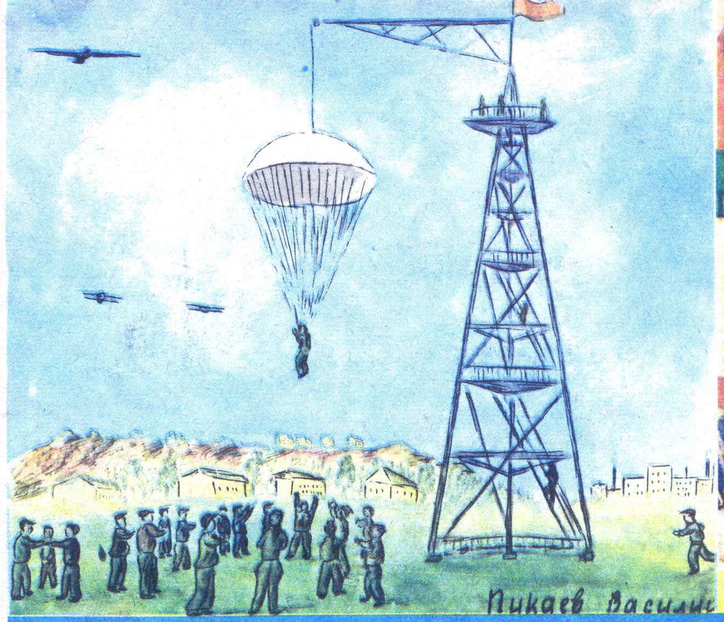
То было удивительное время, когда всё у нас было впервые. В небе первый советский самолёт, первый флаг над Арктикой, первые слова, которые сумела прочитать пожилая колхозница.

Страна росла, расправляла плечи, молодела. Работала с утра до позднего вечера. А вечером ещё училась!

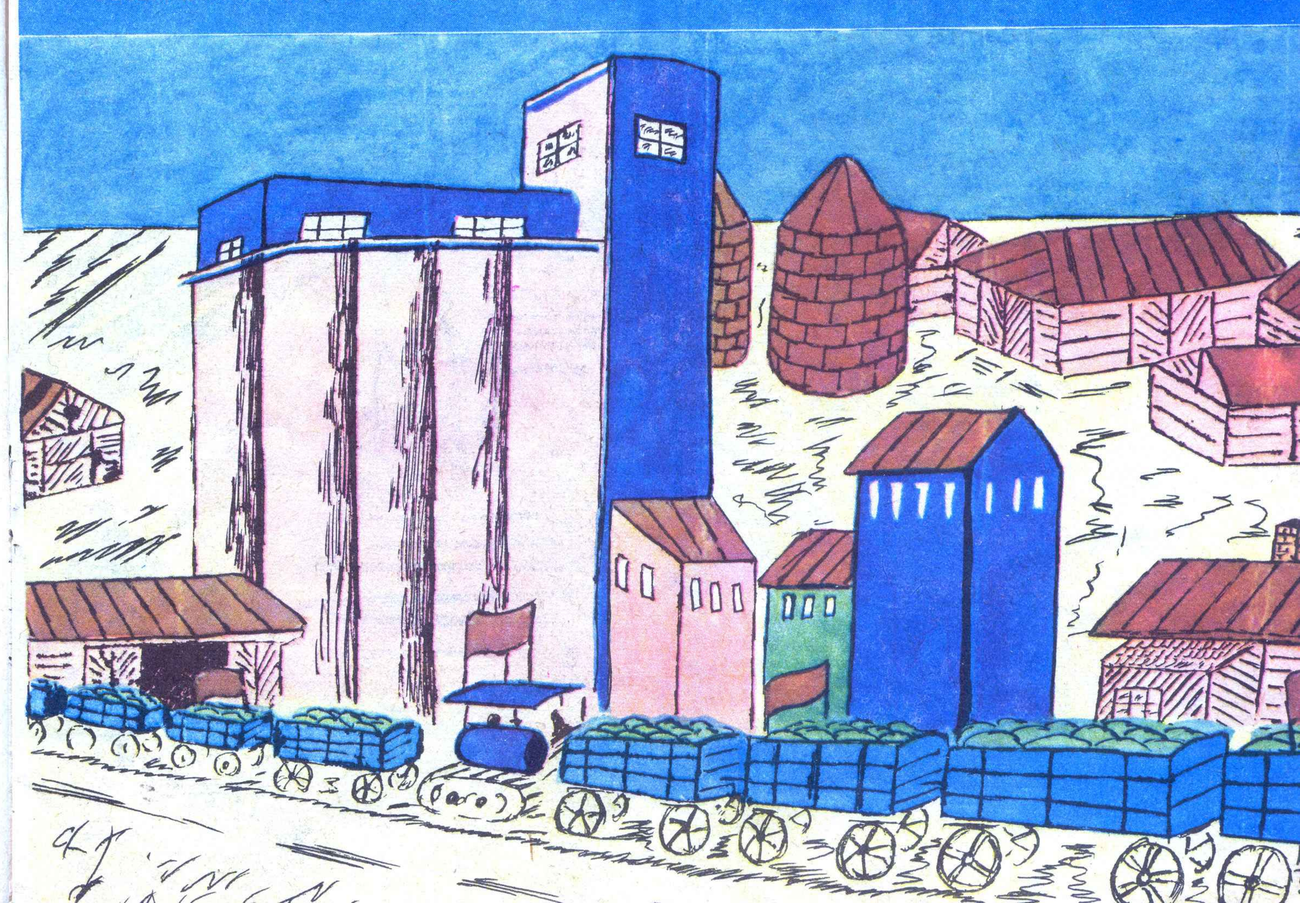
Прошло лишь два десятилетия, и Советский Союз стал могучей социалистической державой.

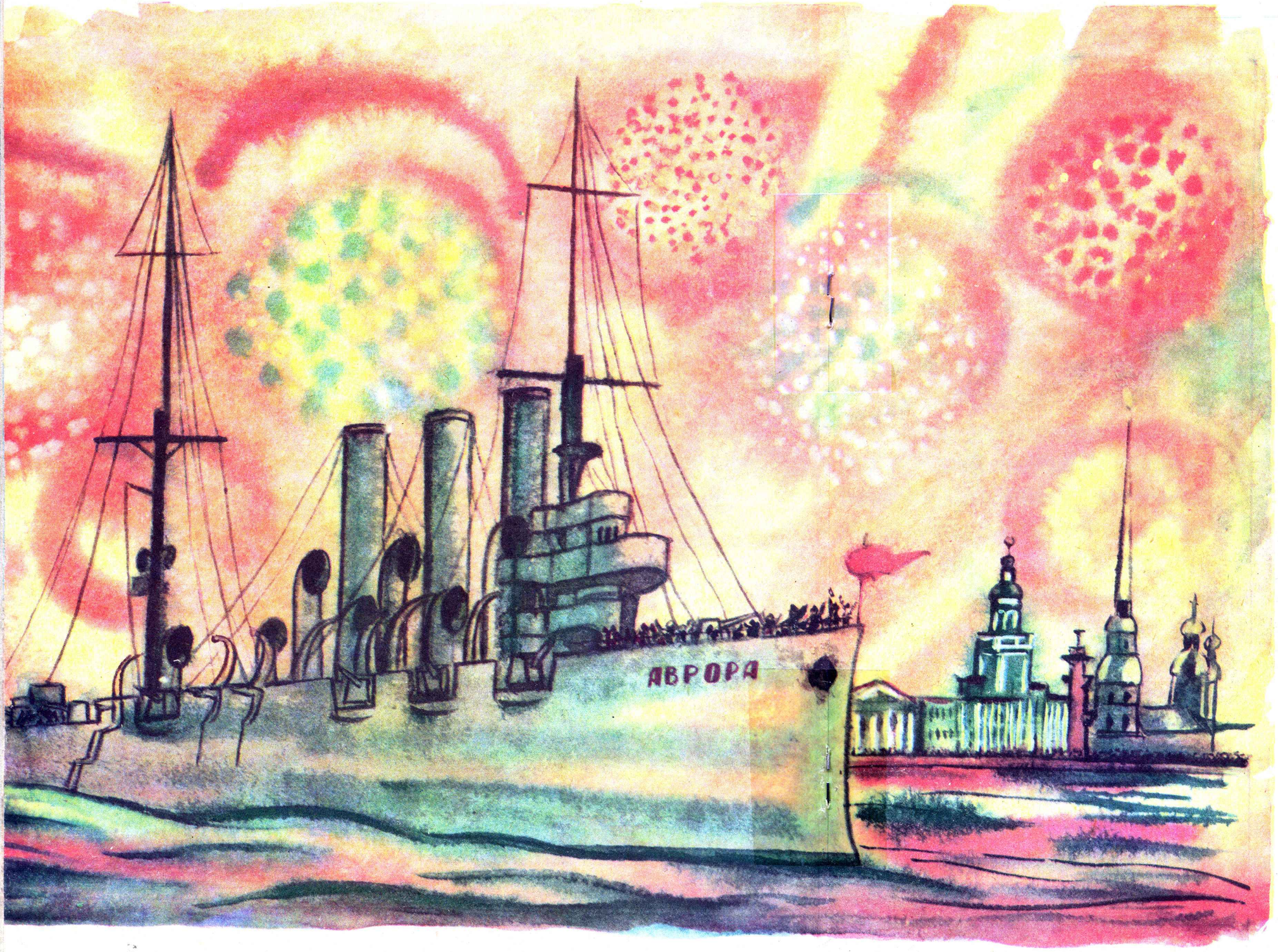






ПОЛЁТ НА ПОЛЮС. Рисунок Вани Запесочного. Ефремовский район, Московская область.
ПИОНЕР ОБУЧАЕТ НЕГРАМОТНУЮ. Рисунок Миши Кучинского. (Адрес неизвестен.)
ТРАКТОРА В ПОЛЕ. Рисунок Т. Галямова. д. Ново-Каширово, Татария.
НА ПАРАШЮТНОЙ ВЫШКЕ. Рисунок Васи Пикаева. Детская студия ИЗО. Центральный клуб ГАЗ.
У МАВЗОЛЕЯ. Рисунок Ивановой. (Имя и адрес неизвестны.)
ВЕЗЁМ КОЛХОЗНЫЙ ХЛЕБ. Рисунок Саши Миронова. г. Юрьев-Польский.





„АВРОРА“

А. МИТЯЕВ

Рис. В. ДУВИДОВА

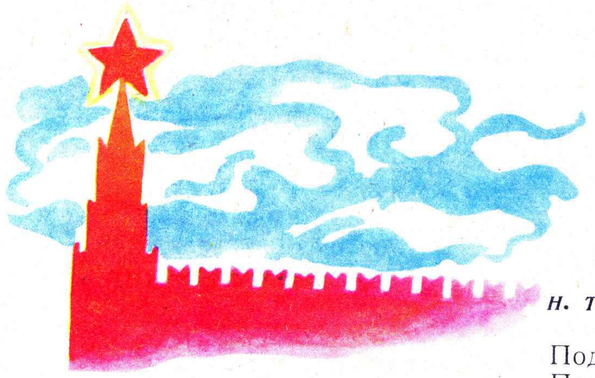
Крейсер «Аврора» очень старый. Ему семьдесят четыре года. Он ещё до Советской власти сражался в морских боях с кораблями японцев и немцев. Орудия крейсера метко стреляли по врагу, экипаж был храбрый, мужественный.

Самое главное событие произошло на четырнадцатом году жизни крейсера — корабль стал участником Великой Октябрьской социалистической революции. По призыву Владимира Ильича Ленина матросы приплыли на «Авроре» в Петроград и помогли восставшим рабочим свергнуть правительство капиталистов и помещиков. За боевые заслуги крейсер награждён орденом Красного Знамени и орденом Октябрьской Революции.

Знаменитый корабль больше не плавает по морям. Он стоит на реке Неве в городе Ленинграде как памятник героям октябрьских боёв. Каждый, кто в эти дни приезжает в Ленинград, непременно побывает на «Авроре», с берега поднимется по трапу на стальную палубу, остановится у орудия, выстрелом которого начался штурм Зимнего дворца, с благодарностью вспомнит людей, завоевавших для нас счастливую жизнь.

Вечером 7 ноября 1977 года легендарный корабль будет в сиянии праздничных огней. В городе Революции прогремит праздничный салют в честь 60-летия Великого Октября.

ПАРТИЯ ЛЕНИНА — СИЛА НАРОДНАЯ



А. ПРОКОФЬЕВ

ГОРИТ ЗВЕЗДА ПЯТИКОНЕЧНАЯ

Моя речная и заречная,
Моя родная сторона!
Горит звезда пятиконечная,
Она повсюду всем видна.

Под злыми вьюгами и ливнями
В заре и солнце шла она,
Под нею шла на приступ Зимнего
Красногвардейская волна.

С ней высоко моё Отечество,
Но свет её не только нам, —
Она сияет человечеству,
Народам всем и племенам!

Н. ТИХОНОВ

Под сосен снежным серебром,
Под пальмой юга золотого,
Из края в край, из дома в дом
Проходит ленинское слово.

Уже на дальних берегах,
Уже не в первом поколенье,
Уже на всех материках
И чтут и любят имя: Ленин!

В сердцах народных утверждён.
Во всех краях он стал любимым,
Но есть страна одна, где он
Свой начал путь неповторимый.

Где были ярость, ночь, тоска
И грохот бурь в дороге длинной,
Где он родного языка
Любил могучие глубины.

И необъятный небосклон,
И всё растущий вольный ветер...
Любить Россию так, как он, —
Что может быть святей на свете!

НАС К ТОРЖЕСТВУ КОММУНИЗМА ВЕДЁТ

М. ИСАКОВСКИЙ

НАШЕЙ ПАРТИИ

Ты — ум и правда всех народов,
Заря, взошедшая во мгле;
И мир, и счастье, и свободу
Ты утверждаешь на земле.

И этот путь свой необычный
С тобой лишь мог пройти народ —
Путь от лучины горемычной
И до космических высот.

И не мечта уже, не призрак
Маячит нам во тьме глухой, —
Живое пламя коммунизма
Зажгли мы собственной рукой;

Зажгли огонь неугасимый
На благо всех людей труда.
И затемнить его не в силах
Уже никто и никогда.

Антон ПРИШЕЛЕЦ

РОДНАЯ СТРАНА

Высоко-высоко,
Чуть слышно поёт
Под звёздами где-то
Ночной самолёт.

Под ним города,
Новостройки,
Под ним —
Заводов-гигантов
Большие огни.

В степи по равнине
Поют провода,
Полями, лесами
Бегут поезда.

Далёко-далёко
Идёт пароход —
И радиопесня
Над Волгой плывёт.

И тянется сердце
К тому маяку,
К той песне родной,
На родную реку...

Бескрайна, прекрасна
Родная страна.
Пусть будет навеки
Всех лучше она!

СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО НАШЕ СВОБОДНОЕ!

Ты помнишь, когда началась Великая Отечественная война — на рассвете 22 июня 1941 года. С тех пор прошло тридцать шесть лет, но в памяти нашего народа всё так же ясно стоят те далёкие дни. Мы говорим: «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Не забыты... Окопы, вырытые среди спелого пшеничного поля. И девушка-партизанка со скрученными за спиною руками, и лётчик, бросивший свой самолёт прямо на вражескую колонну, и солдат, закрывающий грудью пулемёт.

Не забыт блокадный, замёрзший, смертельно голодный — бьющий врага Ленинград.

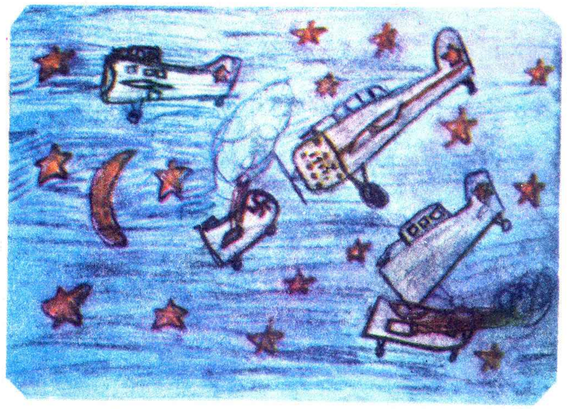
Эти рисунки все сделаны карандашами, потому что нельзя рисовать водою и акварелью в комнате с полопавшимися от холода трубами, где по углам страшною паутиной висят иней и сосульки.

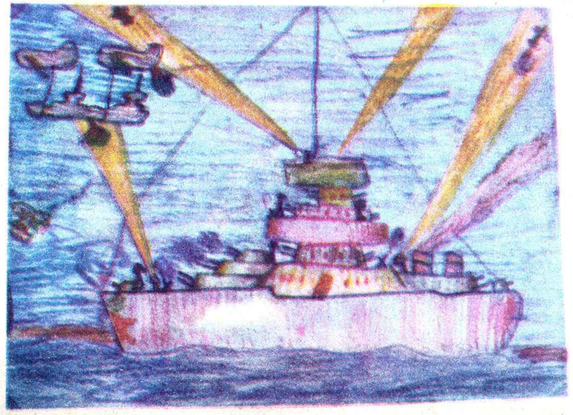
Но посмотри: в рисунках ленинградских ребят нет страха. В них мужество, смелость. В них частица общей победы нашего народа.

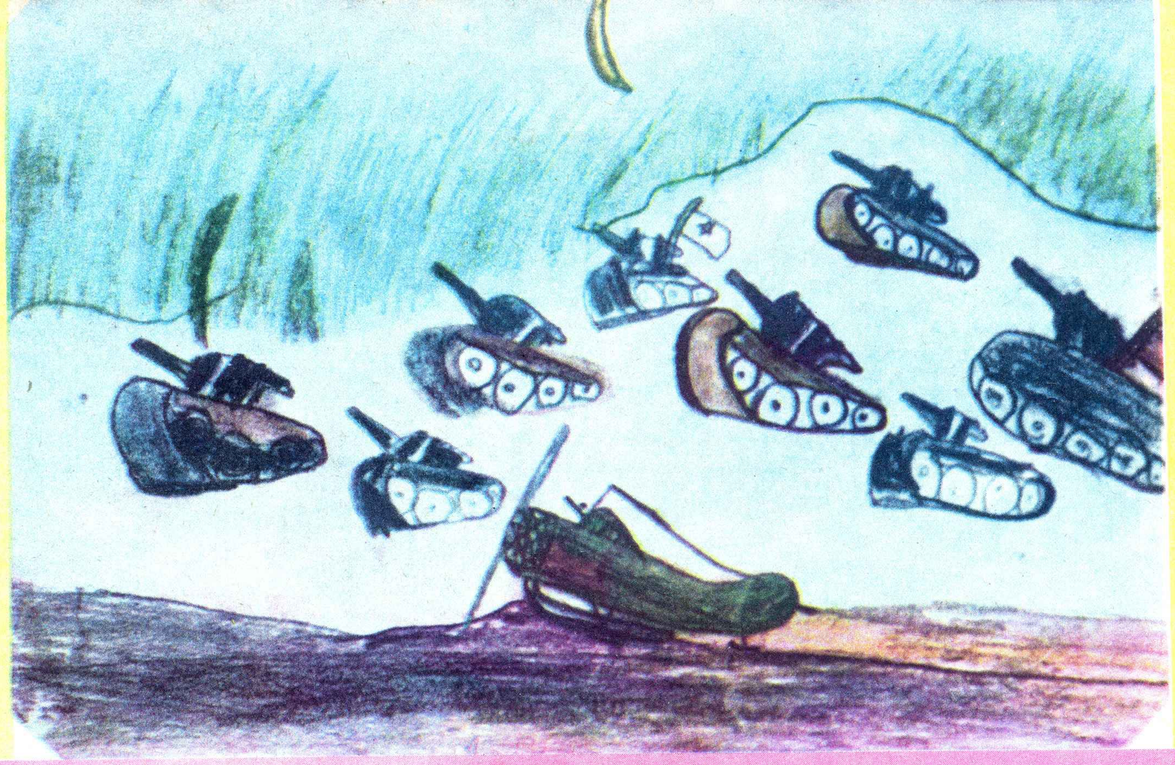
Каждый сражался как умел, но изо всех сил.

Трудная это была, обагрённая кровью, победа. Великая победа! Под Москвой, под Ленинградом и Курском, на Волге и Одере. Красное советское знамя взвилось над поверженным фашистским рейхстагом.

Союз нерушимый — слитые воедино партия и народ — выстоял и победил!







ВОЗДУШНЫЙ БОЙ. Рисунок Вовы Провоторова.
ДЕТЕЙ СТАЛИ ЭВАКУИРОВАТЬ. Рисунок Гени Ивашкина.
МАМА РОЕТ ТРАНШЕИ. Рисунок Томы. (Фамилия осталась неизвестной.)
ЗЕНИТЧИКИ НА КОРАБЛЕ. Рисунок Геры Егорова.
ТАНКИ В БОЙ ИДУТ. Рисунок Вовы Паршаева.
ШЛИССЕЛЬБУРГСКАЯ КРЕПОСТЬ ВО ВРЕМЯ БОЯ. Рисунок Лорика Федосеева.

ОКТЯБРЯТА ПО СТРАНЕ ОКТЯБРЯ

Мурад АДЖИЕВ

КЛЮЧ К КЛАДАМ

ЗА ДАЛЁКИМИ ЛЕСАМИ...

Есть в нашей стране удивительный край. Называется он Сибирь. А чем удивительный? Послушай и сам рассуди.

Сибирь — край огромный, просторный. Здесь есть равнины и горы, реки, озёра и леса.

Зимой в Сибири хозяйничают морозы. Их даже можно... увидеть. В мороз воздух чуть искрится. Словно с неба сыплются маленькие блёстки. А дым из труб белыми столбами поднимается. Кажется: белые столбы подпирают голубое сибирское небо.

Летом в тайге и на горах, но особенно на болотах и по берегам рек полным-полно комаров и мошек. Нужно обязательно мазаться пахучей мазью или надевать шляпу с мелкой сеточкой — накомарником. Иначе злые комары закусают в кровь.

Конечно, морозы, болота и комары не очень-то привлекательны. Но славится Сибирь такими сокровищами, что люди не обращают внимания на злых комаров, на трескучие морозы.

Рис. Л. НИЖНЕГО

Какие же сокровища таит Сибирь? Что скрывается там, на её неоглядных просторах?

Медь добывают из-под земли. Трудное это дело, сложное. Глубоко забираются человек и его машины, чтобы медь добыть. И вдруг... представь себе!.. нашли целую медную гору!

Гора как гора, лесом поросла, медведи ходят, камни лежат. И никто не думал, что гора не простая — медная. Вот это открытие так открытие! Вот это богатство так богатство! Называется медная гора Удокан.

Только уж очень далеко до той горы. Спрятана она за другими горами, за быстрыми реками. Как туда добраться? Подожди, расскажу тебе об этом.

В тех сибирских краях, где возвышается медная гора Удокан, нашли под землёй ещё и уголь, и нефть, и газ. Все богатства собраны вместе.

Также лесом богата Сибирь — зелёным сокровищем. Лес — это бумага, книжки с картинками, тетради для всех учеников, это двери в новых домах, это паркет и мебель в наших квартирах.

Одно только плохо — далеко те богатства. Если на поезде из Москвы ехать — семь дней и семь ночей добираться. И всё равно не доберёшься. В те края, где самые большие сибирские сокровища скрыты, пока ещё не проложили железную дорогу. Туда только самолётом можно долететь.

ТРИ РАССКАЗА О ТРЁХ БУКВАХ

Ты уже знаешь о стройке, самой большой и самой важной в Сибири. От озера Байкал до широкой реки Амур протянется новая железная дорога, которую так и назвали: Байкало-Амурская магистраль. А короткое название у неё совсем простое — БАМ.

Всего лишь три буквы: Б-А-М.

О каждой букве маленький рассказ. Первый о букве Б.

Между холмами-сопками, мимо старых деревень и новых посёлков петляет автомобильная дорога. Невдалеке течёт река — широкая Ангара. Течёт спокойно и... сильно. И только местами в самый крепкий-прекрепкий мороз Ангара замерзает.

Река сильнее мороза.

Вдруг за поворотом шоссе — словно кусок неба на земле лежит. Что за чудеса? В чаше тёмных лесов и серых скал огромный кусок голубого неба. Но присмотришься — на голубой глади отблески солнца. А вдали белеют, словно снегом припорошённые, гребешки волн. Разве на небе волны бывают?

Это море, огромное, бескрайнее? Нет. Не море, хоть и похоже. Озеро Байкал! Оно самое необычное в мире. Самое большое, самое глубокое, самое прозрачное и, конечно же, самое красивое.

Плавает в озере рыба-голомянка. Розовая. Плавники похожи на крылья бабочки. А сама прозрачная. Вот так рыба — розовая бабочка!

Водится в озере нерпа — озёрный тюлень. Славится нерпа красивым мехом. Нигде в мире нет таких рыб и тюленей, как на Байкале.

Возле озера многие сибирские богатства. Медь и железо, золото и нефть. БАЙКАЛ. Это и есть первая буква — Б.

А теперь рассказ второй. До буквы А надо лететь самолётом над тайгой, над горами. Пока не долетишь до моря-океана. Вот оно, море, вот он, Тихий океан. Сюда несёт свои воды Амур.

Амур — самая широкая ре́ка во всей нашей стране. А после сильных ливней так разольётся — другого берега не видать. Всё кругом заливает. Не река — целое море. И рыбы в ней водятся тоже самые большие, как в настоящем море.

Невдалеке от амурских берегов нашли уголь и золото. Ещё здесь есть металл алюминий, из которого делают самолёты. Большой город стоит на той реке: Комсомольск-на-Амуре.

Река АМУР. Это вторая буква. Буква А.

От озера Байкал до реки Амур пройдёт через Сибирь железная дорога по имени БАМ. Но о чём говорит третья буква? Буква М?

М — МАГИСТРАЛЬ.

Байкало-Амурская магистраль. Не просто, значит, железная дорога, а очень важная, главная дорога. Иначе говоря: магистральная.

Ты, наверное, заметил, в лесу все маленькие, узенькие тропинки бегут к одной главной дороге. Её уважительно называют «большак». В городе тоже переулки и улицы ведут к самым главным, самым большим, широким улицам и проспектам.

Очень похоже будет и в Сибири. От тех мест, где начнут добывать железную руду, от тех заводов, что построят среди зелёной тайги, протянутся железные дороги к Байкало-Амурской магистрали. Словно тропинки к большаку.

Через горные перевалы, по насыпям, среди болот, заходя обязательно в малые и большие посёлки, пройдут автомобильные дороги. Куда они ведут? Где их начало? Конечно же, у Байкало-Амурской магистрали.

Железная магистраль мостами ляжет над главными сибирскими реками. Около мостов построят пристани для речных кораблей. Пароходы, теплоходы, баржи-тяжеловозы поплывут тоже к БАМу.

А ещё будут другие реки: реки нефти в широких стальных трубах. И они потекут к БАМу. Потом нефть перельют в специальные вагоны-цистерны.

Речные корабли, железные дороги, широкие трубы с нефтью и газом, вереницы автомашин — все они устремятся к БАМу.

Будет это дорога-большак.

Дорога-магистраль.

Главная дорога Сибири!

НАГРАДЫ РОДИНЫ

ОРДЕН ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

Дорогой октябрёнок! Ты читал рассказ о военном ордене Славы. Есть у нашей страны подобный орден, который даётся за труд. Он учреждён в 1974 году. Как и военный, этот орден имеет три степени — награду первой степени может получить лишь тот, кто уже награждён орденами третьей и второй степени.

Храбрейшие из храбрых удостоились в годы войны чести получить все три ордена Славы. Первым из них стал пехотинец, гвардии старший сержант Н. А. Залётов.

Пока есть рабочие и колхозники, награждённые орденами Трудовой Славы третьей и второй степени. Придёт время, и мы узнаем имена тех, кто первым удостоится чести носить на груди все три ордена.

СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО НАШЕ СВОБОДНОЕ!

Всегда, везде, во все времена ребята рисуют то, что они видят, о чём мечтают. Мы показали тебе рисунки ребят двадцатых, тридцатых годов, ребят военной поры.

А это рисунки твоих сверстников — участников конкурса «Октябрята — по стране Октября». Посмотри на фотографию, может быть, ты кого-нибудь узнаешь.

Сегодня в наших рисунках и космос, и новый город в тайге, и солнечный летний «Артек». В общем, можно сказать так: наши рисунки про мир. И жить мы хотим в мире!

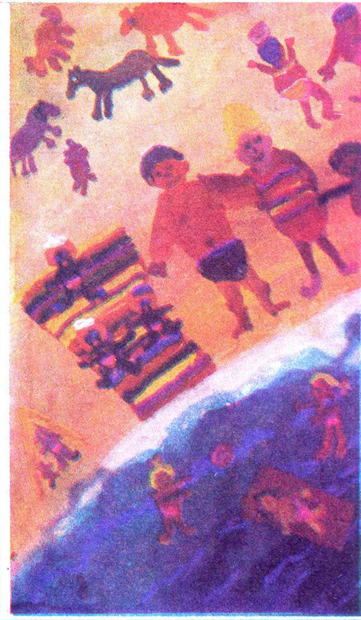
В этом году в «Артеке» был фестиваль ребят всего земного шара. «Пусть всегда будет солнце!» — так назывался он. Но разве ребята могут бороться за мир? Они ведь ещё маленькие. Могут! Потому что голос фестиваля услышала вся огромная планета Земля.

В этом году, в этом месяце мы отмечаем шестидесятилетие Великой Октябрьской социалистической революции. Мы — советский народ. А вместе с нами наши друзья на всей планете.

Шестьдесят лет Октябрю.

И всё ярче над миром разгорается знамя Ленина. Мы сделали много, сделаем больше!

С каждым годом твёрже и увереннее поступь Советской державы. Наша цель — Коммунизм!



МОЙ ДОМ. Рисунок Лены Милешкевич. г. Москва.
СОСТЯЗАНИЕ. Рисунок Миши Коньшина. г. Москва.
НОВЫЙ АФОН. Рисунок детей детсада № 2. г. Гудаута Абхазской ССР.
НА МАРСЕ. Рисунок Иры Филатовой. г. Советская Гавань Хабаровского края.
СТРОЙКА. Рисунок Миши Коньшина. г. Москва.
НА ПЛЯЖЕ. Рисунок Серёжи Заколодного. г. Москва.
ПРИЁМ В ПИОНЕРЫ. Рисунок Лены Смокотиной. г. Красноярск.

Лисица и налим

Эвенкийская сказка

Лежал налим у берега и не шевелился. Лисица шла мимо и говорит ему:

— Ты, я слышала, бегать не умеешь? Всё лежишь да спишь.

— Нет, умею, — сказал налим. — Да, пожалуй, не хуже тебя.

— Хвастаешься. Давай побежим наперегонки к верховью речки. Я тебя, конечно, обгоню.

— Хорошо, — сказал налим. — Наперегонки я согласен.

Лисица говорит:

— Как побежим, я буду на каждом повороте реки останавливаться и окликать тебя, а ты мне отвечай...

Побежала лисица берегом, а налим поплыл к перекату, где вода журчит по камешкам.

Знала лисица, что на этой речке много поворотов, и думала, что налим не скоро доплывёт до верховья. И хотела схитрить — побежать напрямик. Пока налим через все повороты и перекаты доплывёт, она уже в верховьях речки будет.

Только не знала лисица, что в этой речке одни налимы живут.

Доплыл налим до первого переката и попросил соседа передать всем налимам: как услышат, что лиса окликает: «Налим, ты где?» — чтобы отвечали: «Здесь я!»

Лисица всех зверей обманывала — и росомаху, и волка — и теперь думала: «Налима-то я обману!»

Лисица ещё только до первого поворота добежала, а налимы уже все сговорились между собой: лежали на перекатах и поджидали её.

Выбежала лисица к первому повороту реки и крикнула:

— Налим, ты где?

— Здесь я! — ответил налим, который лежал ближе к верховью.

Лисица удивилась и ещё быстрёй побежала по тайге напрямик. Подбежала ко второму повороту и крикнула:

— Налим, ты где?

— Здесь я! — ответил другой налим.

Лисица побежала ещё быстрее. Через поваленные деревья перепрыгивает, с с кочки на кочку перескакивает. Но как ни выбежит на речку, с какого поворота ни окликнет, везде слышит голос налима: «Здесь я!»

Ещё короче путь выбрала лисица. К самому верховью подбегает. Речка шумит, а лисица думает: «Теперь-то я налима обогнала!»

— Налим, где ты? — крикнула лисица.

А налим лежит на боку и говорит:

— Я здесь, лисица. Как же ты долго бежала!

Лисица так и раскрыла пасть от удивления.

С тех пор прозвали лисицу хвастуньей.

Всех зверей она обманет — и росомаху, и волка, и медведя. Только налима ей не обмануть.

Ленивая птичка

Чукотская сказка

Сказала однажды птичка своей дочери:

— Бери ведёрко, иди за водой!

Отвечает дочка:

— Боюсь я за водой идти — в речку упаду.

— А ты, как воду набирать будешь, за куст держись!

— А если куст оборвётся?

— А ты за толстую ветку ухватись!

— Толстая ветка корявая — лапки поцарапаю.

— А ты рукавицы надень!

— Корявая ветка рукавицы порвёт.

— А ты рукавицы иголкой зашей!

— А вдруг иголка сломается?

— Большую иглу возьми!

— Большой иглой лапку проколю.

— А ты напёрсток надень!

— А если напёрсток соскочит?

Рассердилась мать и закричала:

— Ну и ленивая ты! Ты не моя дочь!

Испугалась птичка:

— Мама, мама, я твоя дочь. Скорей ведёрко давай — за водой полечу!

Записали М. ВОСКОБОЙНИКОВ и Ф. ТЫНЭТЭГЫН, пересказали Вл. ГЛОЦЕР и Г. СНЕГИРЁВ

Рис. Н. ВОРОНКОВА

? ПОДУМАЙ ОТГАДАЙ ?

А. ЛЕЛЬЕВР *Рис. А. НЕНАРОКОВОЙ*

Глеб, Олег и Андрей вышли с собаками гулять, но каждый ведёт не свою собаку. Мальчик в клетчатой рубашке — Андрей. Овчарка — собака Глеба. Угадай: чей пудель!

? ЛЫЖНИКИ ?

Через каждую минуту со старта уходит лыжник. Вот в таком порядке: № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6, № 7. Интересное дело: на финиш лыжники тоже приходят через каждую минуту. Вот в таком порядке: № 3, № 1, № 4, № 7, № 5, № 2, № 6. Какой номер прошёл дистанцию лучше всех! Какой хуже всех!

? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?

СКОРО-ГОВОРКИ

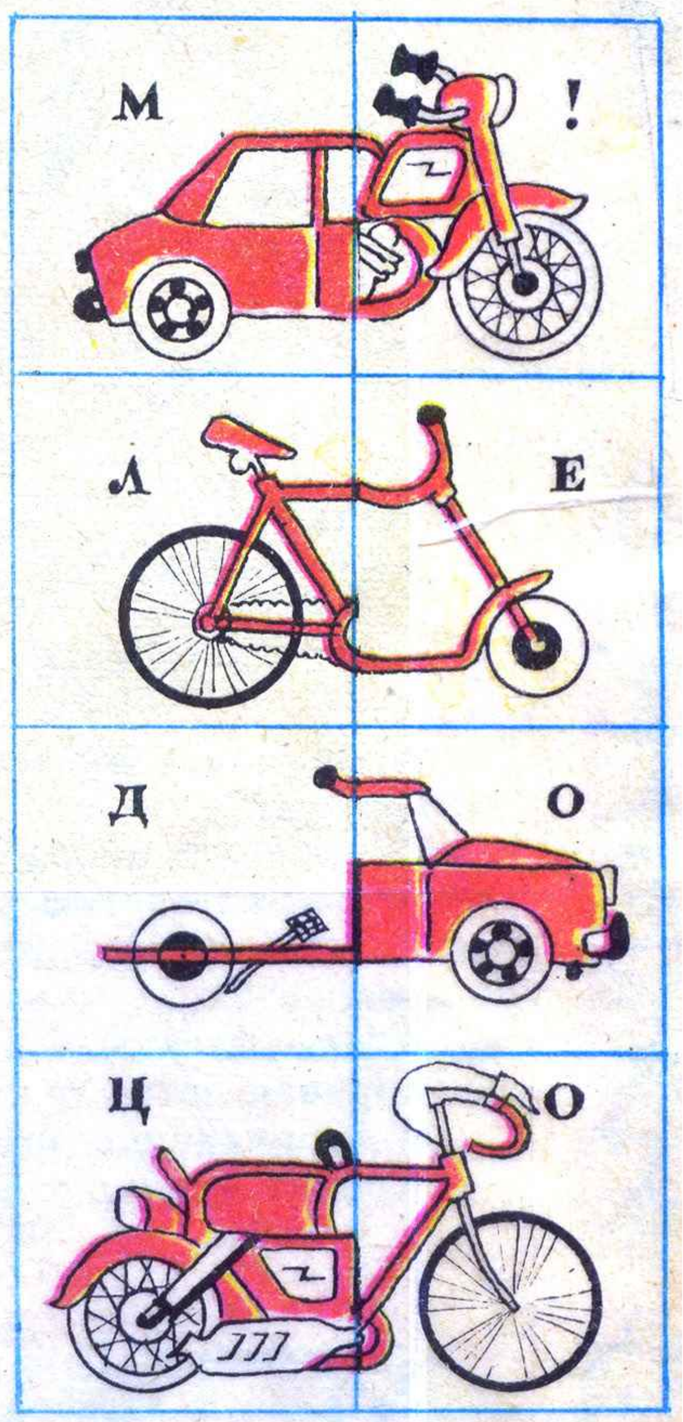
А. ТАРАСКИН

Украсила Екатерина
квартиру картиной.

В тетради Кондрат
начертил квадрат.

ЗАГАДКИ

Надели коняшки
Морские тельняшки.
(Зебры)

Под деревом Андрейки
И все в тюбетейках
(Жёлуди)

Если ты разрежешь эту картинку на квадратики и переставишь их правильно, то прочитаешь слово.